**எரேமியா 28:1-29:32**

**1 தீமோத்தேயு 1:1-20**

**சங்கீதம் 86:1-17**

**நீதிமொ 25:17**

**அனுதின தியானம் (அக்டோபர் 16)**

## 

**இன்றைக்கு படிக்க வேண்டிய வேத பகுதி**

Weekly Newsletter

"ஏனென்றால், தேமா இப்பிரபஞ்சத்தின் மேல் ஆசைவைத்து, என்னைவிட்டுப் பிரிந்து, தெசலோனிக்கே பட்டணத்துக்குப் போய்விட்டான்;" (2 திமோத்தேயு 4 : 10) என்று தேமாவைக் குறித்து வாசிக்கிறோம். பல விசுவாசிகளுக்கு, தேவ அன்பை விட "தற்போதைய காரியங்கள்" மிக முக்கியமானவையாகக் காணப் படுகின்றன. அவர்கள் தேவனின் காரியங்களை தொலைவிலுள்ள எதிர்கால காரியங்கள் என்று பார்க்கிறார்கள்; ஆனால் காணக்கூடிய உறுதியான மற்றும் சிற்றின்பமான காரியங்களை அவர்கள் உயர்ந்ததும் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததுகமாக கருதுகின்றனர். அவர்கள் தேவனிடமிருந்து விலகி "தற்போதுள்ள காரியங்களை" நோக்கி இழுக்கப்படுகிறார்கள். 'தற்போதுள்ள காரியங்கள்' தேவ அன்பிலிருந்து அவரைப் பிரிக்க முடியாது என்று அப்போஸ்தலனாகிய பவுல் கண்டறிந்த போதிலும், அவருடைய சக ஊழியரும் நண்பருமான தேமா, ஒரு காலத்தில் பவுலின் ஊழியத்திற்கு ஆசீர்வாதமாக இருந்தவர், இழுக்கிறதும் மயக்குகிறதுமான தற்போதைய உலகத்தை நேசித்தார். “… ஏனெனில் தேமா என்னை விட்டுவிட்டார். அவர் இந்த வாழ்க்கையின் நல்ல காரியங்களை நேசித்து, தெசலோனிக்காவுக்குச் சென்றார்.” என்று லிவிங் பைபிள் கூறுகிறது. அவர் ஒரு காலத்தில் பவுலுக்கு ஒரு பெரிய உதவியாக இருந்தார் (கொலோ 4:14, பிலேமோன் 24). ‘தற்போதுள்ள காரியங்கள்’ பலரின் வாழ்க்கையை தேவ அழைப்பிலிருந்து விலகச் செய்கின்றன. பரிசுத்தவான்களே, உங்களுக்கு உதவுவதற்கு பரிசுத்த ஆவியானவருக்குத் திறந்திருங்கள். இன்று பலர் பணிந்து கொண்டிருக்கும் பொருள்முதல்கொள்கையைக் (materialism) கொண்ட தற்போதைய உலகத்திலிருந்து விலகி இருப்போம். நல்ல வாழ்க்கை விட, இந்த உலகத்தின் நல்ல காரியங்களை விட தேவ அன்பு உயர்ந்தது என்பதை நம் இருதயத்தில் உறுதிப் படுத்துவோம்.

**இன்றைய கட்டளை**

நான் உங்களுக்கு இருளிலே சொல்லுகிறதை நீங்கள் வெளிச்சத்திலே சொல்லுங்கள்; காதிலே கேட்கிறதை நீங்கள் வீடுகளின்மேல் பிரசித்தம்பண்ணுங்கள்.

மத்தேயு 10:27

Our mailing address is:

Good Samaritan Fellowship

H2/22, Mahavir Enclave

New Delhi

Delhi 110045

India

[Add us to your address book](https://oilnwine.us10.list-manage.com/vcard?u=79fc4e260da2611c688c7342f&id=13b9cf5c50)